



بازدید شد
۱۳۸۲



۹۴۴۵

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: محجة البیضاء فی اجراء الاحیاء محمد ابدل
مؤلف: محسن فیض کاشانی (محققین مرتضی)
موضوع: تاریخ و جغرافیا

شماره ثبت کتاب: ۴۲۴۸۳
۱۱۰۱۶

ف ۷۴۵

کتاب ثبت شد
۷۴۵۶

بازدید شد
۱۳۸۲

۹۴۴۵

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: محجة البیضاء فی اجراء الاحیاء محمد ابدل
مؤلف: محسن فیض کاشانی (محققین مرتضی)
موضوع: تاریخ و جغرافیا

شماره ثبت کتاب: ۴۲۴۸۳
۱۱۰۱۶

ف ۷۴۵

کتاب ثبت شد
۷۴۵۶



17-18

در تذکره دولت می آورده که استاد اسعد رکنه از قول علامت و در مجلس سلطان ملک به امام غزالی
 مشاطه کرد علما و اربابان منتهی استاد اسعد کردند و اول سوال کرد مجلس سلطان از غزالی که آن بود
 که پرسیدند سبب سخن داری یا شافعی غزالی گفت در عقایدت همه سبب بران دارم و در شریکات
 در سبب قرآن و هر دو امام جنود صادم علیه السلام هم فصل بر این مرتبه حقیقت و در شافعی برین است
 استاد گفت اس سخن جناس است غزالی گفت ای جاره اگر تو از علم ایمنی شمع میدانی نمی گوی
 که من خطای سیکوم الماتود قدیم طاهر مانده و معنود در و حق را از جمله باطله شمارا که اگر هست هرگز
 نبود با تو مشاطه نمودم و در حقین راست تو نشان میدادم

در مجلس

تفسير النور في تفسيره من
توجه الالوهية والكمال
الارضية والسموية

تفسيره من تفسيره
وتوجهه من

تفسيره من تفسيره
وتوجهه من
تفسيره من تفسيره
وتوجهه من

تفسيره من تفسيره
وتوجهه من

تفسيره من تفسيره
وتوجهه من
تفسيره من تفسيره
وتوجهه من

تفسيره من تفسيره
وتوجهه من

X

X

تفسيره من تفسيره
وتوجهه من
تفسيره من تفسيره
وتوجهه من

تفسيره من تفسيره
وتوجهه من

تفسيره من تفسيره
وتوجهه من
تفسيره من تفسيره
وتوجهه من

تفسيره من تفسيره
وتوجهه من

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 21 and various script.

Main body of handwritten text on the right page, starting with 'والاعمال...' and continuing with dense script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including the number 21 and various script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 21 and various script.

Handwritten marginal notes at the top left of the page, including the number 20 and various script.

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 20 and various script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including the number 20 and various script.

Main body of handwritten text on the left page, starting with 'والاعمال...' and continuing with dense script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 20 and various script.

Main body of handwritten text on the right page of the lower section, starting with 'ويجوز...' and continuing with dense script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 21 and various script.

Main body of handwritten text on the left page of the lower section, starting with 'ويجوز...' and continuing with dense script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the number 21 and various script.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a large circular diagram with text inside and around it.

Main body of handwritten text in Arabic script, discussing philosophical or scientific concepts.

Main body of handwritten text in Arabic script, continuing the discussion from the previous page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a circular diagram and various annotations.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a circular diagram and various annotations.

Main body of handwritten text in Arabic script, continuing the discussion from the previous page.

Main body of handwritten text in Arabic script, continuing the discussion from the previous page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a circular diagram and various annotations.

وقد روي في بعض النسخ ان الامام ابي بصير روى في كتابه ان الامام ابي جعفر عليه السلام قال في حديثه ان الله عز وجل خلق الانسان على الفطرة فاعلم ان لا اله الا الله...

كتاب في بيان ما في بعض النسخ من الامام عليه السلام في بيان ما في بعض النسخ من الامام عليه السلام...

وهو كتاب في بيان ما في بعض النسخ من الامام عليه السلام في بيان ما في بعض النسخ من الامام عليه السلام...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في كتابه من الآيات والقرآن الكريم ما هو خير دليل على ما لا يدرك بالحواس...

ايضا في بعض النسخ من الامام عليه السلام في بيان ما في بعض النسخ من الامام عليه السلام...

وهو كتاب في بيان ما في بعض النسخ من الامام عليه السلام في بيان ما في بعض النسخ من الامام عليه السلام...

فما في كتابه من الآيات والقرآن الكريم ما هو خير دليل على ما لا يدرك بالحواس...

فما في كتابه من الآيات والقرآن الكريم ما هو خير دليل على ما لا يدرك بالحواس...

Handwritten marginal notes at the top of the right page, including the name 'ابن سينا' and other illegible text.

Main text on the right page, starting with 'الكلية والحمام...' and discussing medical or philosophical concepts.

Small handwritten note at the bottom of the right page.

186

عقود فاس

Handwritten marginal notes on the left side of the right page, including 'وراء العين...' and 'اقول...'.

Main text on the left page of the right-hand spread, continuing the discussion from the right page.

Handwritten marginal notes on the left side of the left page, including 'انوار...' and 'من...'.

Main text on the left page of the left-hand spread, starting with 'شخصه...' and discussing various topics.

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

Main text on the right page of the left-hand spread, starting with 'الدرج...' and discussing various topics.

Small handwritten note at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main text on the right page.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page of the spread.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page of the spread.

Main body of handwritten text in Arabic script on the right page of the spread.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right page of the spread.

Main body of handwritten text in Arabic script on the left page of the spread.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left page of the spread.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left page of the spread.

18





